***Методическая разработка описания системы работы***

***над проектами в начальной школе «Школа проектов»***

Если хочешь научить меня чему-то,

Позволь мне идти медленно….

Потрогать и подержать в руках

Послушать…

Понюхать…

И может быть попробовать на вкус…

О, сколько всего я смогу

Найти самостоятельно***!***

***Актуальность***Новый федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предусматривают:

* овладение учащимися способностью принимать и сохранять учебную цель и задачи, самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* умение понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации;

Таким образом, возникает необходимость включения в образовательный процесс новых форм и методов обучения. Одним из таких методов является проектная деятельность школьников, в основе которой лежит умение самостоятельно решать проблему, а, следовательно, развивать познавательные навыки.

***Инновационный аспект*** *индивидуальный подход к развитию коммуникативной компетентности учащихся начальных классов в процессе проектной и исследовательской деятельности.*

***Практикоориентированность*** *методической разработки заключается в том, что ею могут воспользоваться не только учителя начальных классов, но и преподаватели других предметных дисциплин.*

***Цель методической разработки****: формирование универсальных учебных действий при работе над проектами, как средством развития коммуникационных навыков и творческих способностей учащихся начальных классов.*

***Задачи:***

*-Внедрить в практику технологию проектной деятельности, способствующей развитию коммуникативной компетентности младших школьников;*

*-Создать условия для развития коммуникативных умений и способности работать в команде;*

*-Стимулировать познавательную деятельность учащихся;*

*-Воспитывать уважительное отношение к другим участникам проектной деятельности.*

**Идеи проектов:**

**Мною разработан сквозной проект с 1 по 4 класс, каждый этап которого реализуется в течение учебного года.**

**Азбука букв (1 класс)**

* Разработка и изготовление макета любимой буквы, с подбором занимательного материала. Проведение экскурсии по музею букв.

**В начале учебного года**  провела родительское собрание, рассказала, что творческий проект - это изделие, выполненное самостоятельно школьником, от идеи до её реализации, при активной консультации учителя. Проект - это творчество. Главное - научить создавать и реализовывать свои замыслы.

**Сентябрь-октябрь** – по мере изучения букв, учащиеся выбирали любимую букву, собирали занимательный материал (загадки, пословицы, потешки, скороговорки, стихи )

**Ноябрь** - разработка макета, выбор материала, работа в творческих группах: гласные и согласные

**Декабрь** – изготовление буквы, открытие музея.

**Результат:** «Музей букв» работал 2 месяца (экскурсия для молодых специалистов города, для воспитанников д/с «Елисеевский», родителей, учащихся 1 классов, чтобы заинтересовать их чтением). В музее гостям было предложено записать свои впечатления в книге отзывов. Заключительным этапом работы музея, была театрализация «Школа – теремок». Данный вид работы оценен положительно коллегами, родителями.

**Азбука города (2 класс)**

* Систематизация знаний о родном городе и его достопримечательностях, посвящённая юбилею Петербурга.

**Продукт:** составление и презентация буклета «Азбука города»

**Азбука страны (3 класс)**

* (Маленький уголок большой страны)
* Виртуальное путешествие по стране, возможность рассказать о своей малой Родине, поделиться интересными историями и пообщаться со сверстниками из разных уголков нашей необъятной Родины. Узнать о России больше, чем знали.

**Продукт:** Путеводитель «Маленький уголок большой страны»

**«Санкт-Петербург - культурная столица» (4 класс)**

Работа в 3 подгруппах:

- книгочеи (библиотеки, выставки)

- музеи

- театры

Формирование работы с картой (использую условные обозначения, учащиеся отмечали, что они посетили и чем бы хотели поделиться с одноклассниками. Один раз в две недели творческие группы представляли свои наработки.

**Продукт**: музыкальный путеводитель «Идём в музей»

**Заключение о важности разработки:** проектная деятельность активизирует и мотивирует процесс обучения младшего школьника, помогает ему, пользуясь своими индивидуальными особенностями осуществлять деятельностный подход, выполняя требования ФГОС.

***Подробное описание учебного проекта «Азбука букв»***

Проект - это творчество. Главное - научить создавать и реализовывать свои замыслы.

**Тип проекта:** творческий, межпредметный

**Цели:**

- образовательная (формирование основ устного общения, овладение культурой родного языка)

- развивающая (расширять кругозор, развивать творческие способности)

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками

С первого дня первоклассники учились создавать свои учебные мини - проекты, причём во многом практические: если наблюдать, то за собственной кошкой; если рассказывать, то о чём-то интересном самому ребёнку.

В сентябре 2015 года (у меня был второй набор детей, которые обучаются по новым ФГОС), мы начали работу над проектом «Музей букв», т.к. начался букварный период. По мере изучения букв, дети выбирали свою любимую букву (первая буква своего имени, имя мамы или папы, с этой буквы начинается любимое слово…..). Учитывая, что учащиеся впервые выполняли творческий проект, я заранее провела родительское собрание, рассказала, что творческий проект - это изделие, выполненное самостоятельно школьником, от идеи до её реализации, при активной консультации учителя. Родители оказали содействие в разработке макета и оказали непосредственную помощь при его изготовлении. Буквы из разных материалов: шоколад, бумага, тесто, макаронные изделия, дерево, ткань и т.д. Самая вкусная была буква «У» (она из шоколада). А буква «Н» была представлена волшебной сказкой:

«Про носорога Нюсика», где все слова начинались с этой буквы. Эта работа была представлена на Всероссийском конкурсе литературного творчества.

В классе проводилась работа по подбору занимательного материала к каждой букве (загадки, скороговорки, рифмовки…) Была организована работа в творческих группах (гласные, согласные). В ходе работы над проектом был создан музей букв, в котором можно было не только увидеть букву, но и услышать её историю.

**Результат:** «Музей букв» работал весь декабрь (экскурсия для молодых специалистов города, для воспитанников д/с «Елисеевский», родителей, учащихся 1 классов, чтобы заинтересовать их чтением). В музее гостям было предложено записать свои впечатления в книге отзывов.Заключительным этапом работы музея, была театрализация «Школа – теремок». Данный вид работы оценен положительно коллегами, родителями.

**Используют методическую разработку в своей деятельности:**

1.Красильникова Мария Борисовна – учитель начальных классов СОШ №20 Невского района СПб

(8-981-791-07-88)

2.Борисова Марина Александровна – учитель начальных классов, методист ГБОУ гимназия №24 имени И.А.Крылова Санкт-Петербурга

(8-921-759-05-00)

3.Ашихмина Светлана Болеславовна - учитель начальных классов ГБОУ СОШ №367 Фрунзенского района СПб

(8-921-927-13-62)

4. Кравчук Елена Васильевна – учитель начальных классов ГБОУ гимназия №32 «Гимназия петербургской культуры» Василеостровского района

(8-911-170-38-19)